

המועצה העליונה לטיפול באמצעות אמנויות בישראל אמנות חזותית, ביבליותרפיה, דרמה, מוסיקה, פסיכודרמה, תנועה ומחול

30.11.23

סיכום מועצה עליונה מיום 28.11.23

1. הודעות יה"ת:

- עדכון חקיקה ופעילות בכנסת: החוק שלנו עבר קריאה טרומית ביולי 2023. היום נמצא בדיונים בכנסת. עומד בפני דיון בוועדת הבריאות להכנה לקריאה שניה ושלישית. במקביל, המטפלים באמצעות אמנויות נכנסים לכל תכניות המענה הטיפולי לשעת חירום המתוכננות: למרכזי החוסן, לבתי החולים והמרפאות, לתכניות הרווחה ועוד. המקצוע שלנו נמצא במקום שמקבל הכרה וחשיפה גדולה.
 - התארגנות לקראת דיון בנושא **המלצות לקורסי ההשלמה (קדם) באמנויות** עבור מי שאינו בא בתחום האמנות, במודליטיס השונים – יש צורך במתנדבים מכל המודליטיס (אנא פנו לאילנה לח):
בוועדה חסרים נציגים מתחום הביבליותרפיה, הפסיכודרמה והתנועה.
הועדה תתכנס בקרוב.
 - בניית מרחב לשיתוף של מרצים בהוראה בעת הזו (מלחמה והוראה בכיתות רב תרבותיות). עדכון על הרצאה של מכון אקורד ועל פתיחת קבוצת למידה ודיון של מרצים מתכניות שונות בנושא.
 - תזכורת לחתימה על טופס 16 אישור לסטודנטים על שעות אמנות וקורסי קדם. הדבר חוסך טרטור לסטודנטים.
 - קורל שריקי יו"ר ועדת סטודנטים – סיפרה על עשיית הסטו' ביה"ת- מתוכננים מפגשים ספציפיים לתלמידי שנה א, ותלמידי שנה ב. עבור תלמידי שנה ג יתקיים באפריל יום העיון היום שאחרי. מוקד עבודת ועדת הסטודנטים השנה הוא חיבור בין תכניות, דיאלוג ושיתופי פעולה.
השנה ועדת הסטודנטים מורכבת מנציגי מסלולי הלימוד השונים ולא רק נציגי בתי הספר- כל המסלולים מתבקשים לשלוח לקורל נציגים לוועדה, ולאפשר תיאום מפגשי הסברה של נציגי יה"ת בתוכניות ההכשרה- אנא תאמו מפגש.
- מייל ועדת סטודנטים: yahat.stu@gmail.com
- בקשה מיוחדת להרחבת מעגל המטפלים שמציעים טיפול מוזל בתעריף שמתחשב בסטודנטים ובאיזורי הארץ השונים.** אנא אפשרו לסטודנטים להגיע לטיפול שידם משגת.



המועצה העליונה לטיפול באמצעות אמנויות בישראל

אמנות חזותית, ביבליותרפיה, דרמה, מוסיקה, פסיכודרמה, תנועה ומחול

2. טל סיון וד"ר אפרת רוגינסקי, המדריכות הארציות החדשות במשרד החינוך (ברוכות הבאות ובהצלחה בתפקיד החדש), סיפרו על קליטה רחבה של מטפלים במערכת החינוך בעקבות המלחמה, ועל הרצון לפתוח הכשרה בנושא טראומה וחוסן על מנת לתת מענה למטפלים החדשים והוותיקים במשרד החינוך, בנושאים אליהם ידרשו בשנים הקרובות. בקשה לחשיבה משותפת עם ראשי התוכניות על מנת לתת מענה לנושא.
3. התקיים דיון בנושא **מתווה לימודים בזמן מלחמה**, לאור קיצור הסמסטר, היעדרויות של סטודנטים מגויסים, מעבר ללמידה בזום וחשיבה על הכשרה מעשית של שנה א'. סוכם כי תחת החופש האקדמי, כל תוכנית תפעל בהתאם למתווה המוסד וכראות עיניה במסגרת הנחיות המל"ג. בנוגע להיקף ההכשרה המעשית, הובהר כי יש לעמוד במתווה המל"ג.
4. התקיים דיון בנושא **מעבר בין תוכניות בשנה ג'**. לאור סיכום קודם, יש צורך בהמלצת התכנית ממנה עובר הסטודנט. במצב של מעבר של קבוצת סטודנטים גדולה יש צורך בשיח בין התכניות. מצ"ב מתווה שנת הכשרה מעשית מתקדמת. התקיים דיון בנוגע לקיום הדרכות בזום. בנושא מתקיים חופש אקדמי.
5. התקבלה הצעת ועדת האתיקה ביה"ת, להזמין את הסטודנטים **לחתימה על הקוד האתי של יה"ת בסוף שנה ג': באופן טקסי**. סוכם כי כל תוכנית תבדוק מהי הדרך הטקסית המתאימה לה לקיים זאת.
6. תמר חזות החלה בפרויקט **תיעוד היסטורי של התפתחות התוכניות**. מבקשת את שיתופי הפעולה של התוכניות השונות- סטודנטים יכולים לכתוב עבודה סמינריונית בנושא ההיסטוריה של התכנית, ועוד. אנא פנו אל תמר.
7. בישיבת המועצה הבאה יתקיימו בחירות לתפקיד יו"ר המועצה העליונה - ניתן להגיש מועמדות, וייצא קול קורא בהמשך השנה.

בשורות טובות ושנת לימודים טובה ופורייה

ליאת ואילנה

מצ"ב מתווה הכשרה מעשית מתקדמת



המועצה העליונה לטיפול באמצעות אמנויות בישראל
אמנות חזותית, ביבליותרפיה, דרמה, מוסיקה, פסיכודרמה, תנועה ומחול

